Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Катангский центр дополнительного образования»

**Конспект занятия театрального кружка «Сказка» для детей 6-7 лет.**

**«Какие бывают сказки?»**

**Провела: Юрьева С.В. педагог дополнительного образования**

( с использованием презентации <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/07/29/prezentatsiya-dlya-doshkolnikov-kakie-byvayut-skazki>)

Педагог: Здравствуйте, ребята! Я снова рада вас видеть!. И я хочу подарить вам частичку своего тепла. Я вам ее передаю, и вы по цепочку друг другу передавайте. ( *Дети стоят в кругу держатся за руки , педагог тихонько сжимает правую , и дети по цепочке сжимают свои правые руки)*

Педагог: Сегодня мы с вами поговорим о сказках. Какие сказки вы знаете?

(Ответы детей )

Педагог: На самом деле сказок очень много. Есть сказки авторские, их написал один какой то человек ( писатель), есть русские-народные, есть сказки зарубежных авторов. Мы сейчас с вами узнаем какие бывают сказки.

Слайд 2

Сказки любят все - и взрослые и дети. Но хочется узнать, кто придумал первую сказку, как появилось это чудо - сказка? Родилась сказка вместе с человеком, пока существует человек, существует и сказка.

Слайд 3

В древние времена, когда люди не умели ни читать, ни писать, и у них не было книг и телевизоров, они очень много общались между собой. Рассказывали разные истории, где-то и от кого-то услышанные, придумывали свои истории, чтобы развеселить друг друга, делились новостями.

Слайд 4

Самые яркие и интересные истории неоднократно пересказывались, повторялись, обрастая разными выдумками и небылицами и распространялись через время и пространство.

Слайд 5

Никто не знал, кто рассказал первым ту или иную историю. "В народе говорят...", - так объяснялось происхождение истории .

Слайд 6

Многие истории происходили из реальных событий, но люди всегда хотели верить в чудеса и верили. Они наделяли героев своих сказок необыкновенными магическими способностями. Герои сказок могли становиться невидимыми, проникать сквозь стены, предсказывать будущее. Они часто могли становиться животными или птицами.

Слайд 7

Само слово "сказка" говорит о чем-то, что сказывается, говорится. Передаваясь из уст в уста, из поколения в поколение, сказки становились все более красочными, волшебными, приобретали новые черты и героев.

Слайд 8

Многие ученые полагают, что сказки происходят от мифов, легенд и верований народов. Они просто и доступно объясняют вещи и явления, которые людям бывали непонятны и пугали их. Они полагают, что в истоках сказок лежат первобытные обряды. Сами обряды забылись, а рассказы о них сохранились в виде полезных знаний.

Слайд 9

Сейчас сказка - это небольшой, занимательный рассказ о необыкновенных, вымышленных событиях и приключениях. Во всем мире люди рассказывают сказки, развлекая друг друга. Нет народа, который не рассказывал бы сказок. И очень часто оказывается, что сказки разных народов имеют общие корни.

Слайд 11

Порой сказки помогали людям видеть плохое и хорошее в жизни. Сказки учили выпутываться из непростых ситуаций, с честью проходить через испытания, побеждать страх.

Слайд 12

Важная особенность сказки - счастливый и справедливый конец. Чаще всего сказки изображают мечты людей. Бедный всегда мечтает о богатстве, слабый хочет стать героем, а несчастная и обиженная падчерица мечтает о счастье и любви. И в сказке это всегда сбывается.

Слайд 13

ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ, А КТО СЛУШАЛ – МОЛОДЕЦ!

Слайд 14

С П А С И Б О З А В Н И М А Н И Е !

Педагог: Предлагаю поиграть в игры .

*Игра* **«Измени голос»**

*Цель:* развитие внимания, наблюдательности, воображения детей.

Дети приветствуют друг друга от имени любого придуманного или сказочного

персонажа (лисы, зайца, волка), надевают (по желанию) костюмы и рассказывают,

на кого они стали похожи. Педагог помогает им изобразить выбранных героев через

выразительные движения, мимику, голос.

*Игра* **«Где мы были, мы не скажем»**

*Цель:* способствование развитию чувства правды и веры в вымысел; обучение согласованным действиям.

Дети выбирают водящего, который уходит за дверь, а оставшиеся ребята вместе с воспитателем договариваются, кого или что они будут изображать. Затем приглашают водящего, который входит со словами: «Расскажите, где вы были, что вы делали». Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем! (если действие). Кого видели, покажем (если животное) и т.д. во время игры педагог помогает найти наиболее характерные особенности животных или предметов и выразительно их передать.

*Игра***«Изобрази героя»**

*Цель:* развитие выразительности движений, жестов, мимики, голоса.

Ведущий предлагает изобразить сказочных персонажей, напоминая, что у каждого из них свои особенности, по которым их легко узнать:

Лиса, лисонька-лиса,

Шубка очень хороша!

Рыжий хвост, хитры глаза,

- Люблю курочек – да-да!

Петя, Петя-петушок!

Золоченый гребешок!

Как увидишь ты зарю,

Закричишь: «Ку-ка-ре-ку!»

Вышли зайки погулять,

Стали прыгать и играть.

Неуклюжий, косолапый

Ходит по лесу медведь.

Если спросят. Что он любит,

Скажет: «Меду бы поесть!»

Дети изображают разных персонажей.

*Этюд* **«Изобрази жестом»**

*Цель:* развитие выразительности жестов, движений, мимики.

Дети, стоя в кругу, жестами изображают слова, которые им называет педагог:

«высокий», «маленький», «там», «я», «до свидания», «здравствуй», «нельзя», «иди сюда», «уходи отсюда», «тише» и др.

Педагог:. Молодцы, ребята! А сейчас предлагаю почитать сказку В. Сутеева «Мешок яблок». Кто знает эту сказку будет помогать мне ее рассказывать.

 Педагог: Спасибо за занятие. На следующем занятии мы будем готовиться к театрализации сказки В.Сутеева «Мешок яблок»